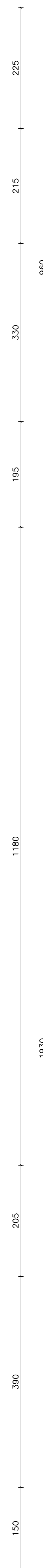
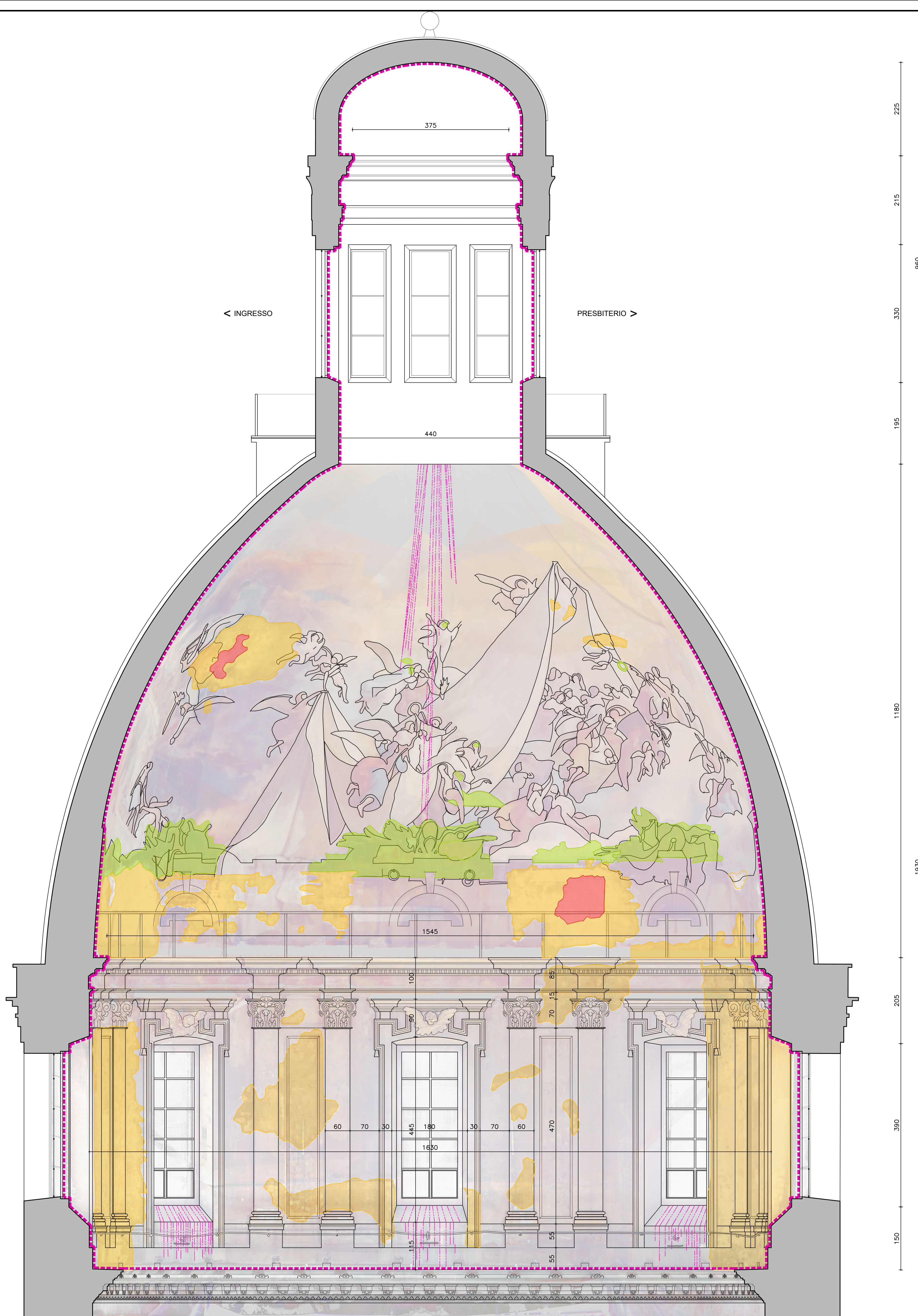
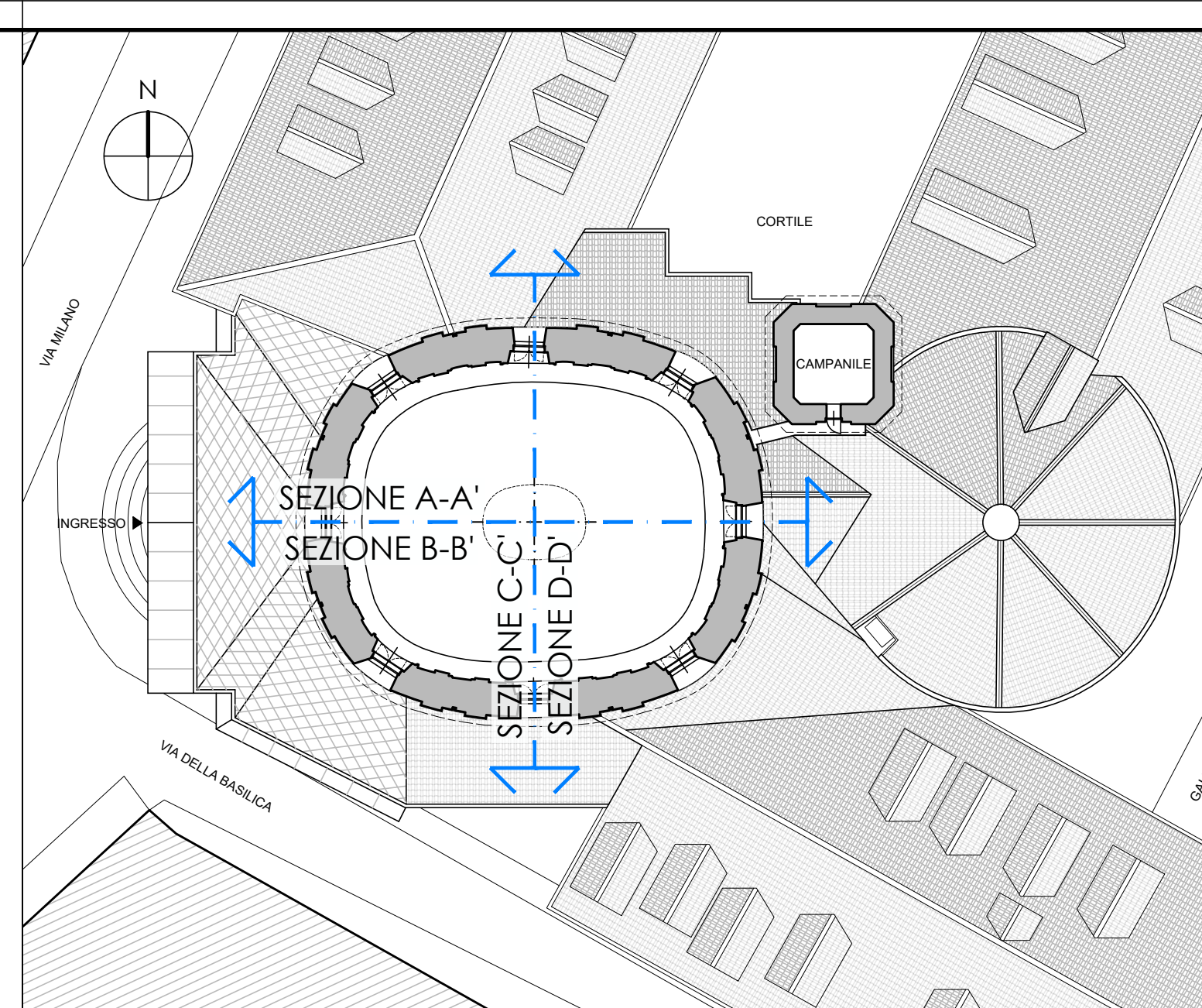


SEZIONE LONGITUDINALE A-A'



0 1 2 m
SCALA 1:50



KEYPLAN PIANI DI SEZIONE

LEGENDA DEGRADI

- Degrado dello strato pittorico (pellicola pittorica + intonachino) dovuto prevalentemente a infiltrazioni di umidità e formazione di sali: difetti di coesione e adesione, perdita di materiale superficiale, sbiancamenti e formazione di efflorescenze saline.
- Degrado dell'intonaco dovuto a infiltrazioni di umidità e formazione di sali con perdita di materia in profondità, anche sino alla messa a vista della struttura muraria.
- Degrado circoscritto di singole campiture di colore, in genere eseguite a secco, determinato da difetti tecnici e/o materici: difetti di adesione e coesione della pellicola pittorica.
- Cadute di porzioni di stucco (fenomeno relativo al solo tamburo).
- Colature provocate da percolazione di acqua piovana dagli infissi del lanternino e del tamburo.
- Presenza di depositi superficiali incoerenti e parzialmente coerenti con la superficie quali polvere sedimentata e scialbi poco aderenti.



FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO
ARCICONFRATERNITA DEI SS. MAURIZIO E LAZZARO



BASILICA MAGISTRALE DEI SS. MAURIZIO E LAZZARO

VIA MILANO ANGOLO VIA DELLA BASILICA - TORINO

OPERE DI RESTAURO E MESSA IN SICUREZZA DELLA CUPOLA E DEL TAMBURO DELL'AULA

Intervento con contributo del Ministero della Cultura (art. 31-35-36 del Dgs 42/2004 e s.m.i.)

PROGETTO ESECUTIVO

STAZIONE APPALTANTE:
FONDAZIONE ORDINE MAURIZIANO
PIAZZA PRINCIPE AMEDEO N.7 10042 STUPINIGI - NICHELINO (TO)

RESPONSABILE UNICO DEL PROGETTO:
Arch. Luigi VALDEMARIN - F.O.M.,

PROGETTO ARCHITETTONICO E DIREZIONE DEI LAVORI:
Arch. Giovanni Milone - DE.ARCH Studio associato
Arch. Monica Maiocchi - DE.ARCH Studio associato

SCHEDA TECNICA E DIREZIONE OPERATIVA OPERE DI RESTAURO
Dott.sa Carmen ROSSI

COORDINATORE SICUREZZA:
Arch. Francesco Fenoglio - DE.ARCH Studio associato

Documento firmato digitalmente ai sensi degli artt. 20 e ss del D.Lgs 82/2005 e s.m.i.

RILIEVO DEL DEGRADO
SEZIONE LONGITUDINALE A-A'

ELABORATO:
TAV-11

DATA: OTTOBRE 2024

REV.:

REV.:

SCALA: 1:50